

ΑΒΕΡΚΙΟΥ ΜΑΡΙΑΝΝΑ

«Με τα δαχτυλάκια μου μπορώ,  
ζωγραφίζω, μουτζουρώνω & κολλώ»

60 φύλλα δράσης & διασκέδασης  
για πολύ μικρά παιδιά

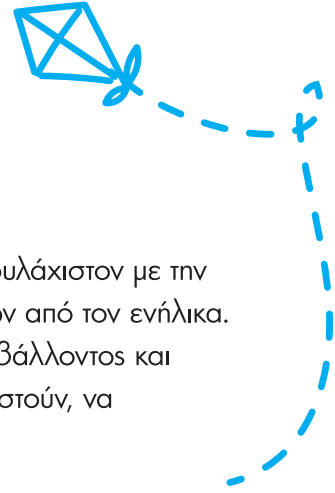


ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΔΙΠΤΥΧΟ





# Εισαγωγή



Τα πολύ μικρά παιδιά στην πραγματικότητα δε χρειάζονται φύλλα εργασίας. Όχι τουλάχιστον με την αυστηρή έννοια της οργάνωσης της λογικής σκέψης, ή του ελέγχου των απαντήσεων από τον ενήλικα. Χρειάζονται ωστόσο αφορμές για φαντασία, δημιουργικότητα, κατανόηση του περιβάλλοντος και απόδοσής του με τη δική τους, προσωπική σφραγίδα. Αφορμές για να προβληματιστούν, να επιστρατεύσουν τις εμπειρίες τους και να μιλήσουν γι' αυτές.

Η εκφώνηση των περισσότερων γραπτών δράσεων στηρίζεται σε ένα μικρό ποίημα που πίσω του κρύβει μια ιστορία, έτσι ώστε να γίνει δυνατή η εισαγωγή του θέματος από τον ενήλικα.

Προτείνεται ο παιδαγωγός ή ο γονέας:

- \* Να διανθίσει την ιστορία κάθε εκφώνησης προσθέτοντας και άλλα στοιχεία που απαντούν σε ερωτήσεις όπως: Ποιος, πού, πώς, πότε.
- \* Να αξιοποιήσει τα στοιχεία του κάθε φύλλου διατυπώνοντας ερωτήσεις ανοικτού και κλειστού τύπου για να έχει τη δυνατότητα το κάθε παιδί να θυμηθεί, να μάθει, αλλά και να φανταστεί.
- \* Να σκεφτεί για κάθε φύλλο και μία ερώτηση που θα ξεκινά με το «Τι θα συνέβαινε αν...»
- \* Να χρησιμοποιήσει τα αυτοκόλλητα τοποθετώντας τα όχι μόνο σε ένα προκαθορισμένο σημείο, δημιουργώντας νέες ιστορίες και ασκήσεις.
- \* Να αφήσει το παιδί να προσθέσει δικά του αυτοκόλλητα, εικόνες από περιοδικά ή προσωπικά του σκίτσα.
- \* Να επιβραβεύσει όχι μόνο το τελικό αποτέλεσμα της κάθε εργασίας, αλλά και την προσπάθεια ή τον τρόπο σκέψης του παιδιού.



Θα έρθει η στιγμή στη ζωή κάθε παιδιού (κυρίως με την είσοδο στο δημοτικό σχολείο), που τα φύλλα εργασίας ή τα διαγωνίσματα θα πρέπει να συμπληρώνονται με έναν συγκεκριμένο τρόπο και θα στηρίζονται στην αξιολόγηση των γνώσεων. Προς το παρόν, και όσο είναι ακόμα μικρά, αξίζει να θεωρηθούν ως αφορμές να ανακαλύψουν, να αισθανθούν, να καταλάβουν και κυρίως να διασκεδάσουν.

\*\*\*

Θα βρείτε και ένα αυτοκόλλητο-ετικέτα. Μπορεί το παιδί να το κολλήσει στην αρχή του βιβλίου και να γράψει το όνομά του όπως μπορεί.



**ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΟ ΚΟΛΛΩ**



**ΜΕ ΤΟ ΨΑΛΙΔΙ ΚΟΒΩ & ΠΡΟΣΕΧΩ ΠΟΛΥ**

# ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΞΕΚΙΝΑ...

ΕΠΟΧΕΣ & ΕΠΟΧΙΚΑ **1-25**

---

Ο ΕΑΥΤΟΣ ΜΟΥ **26-32**

---

ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΕΝΝΟΙΕΣ **33-45**

---

ΓΡΑΦΟΚΙΝΗΤΙΚΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ **45-56**

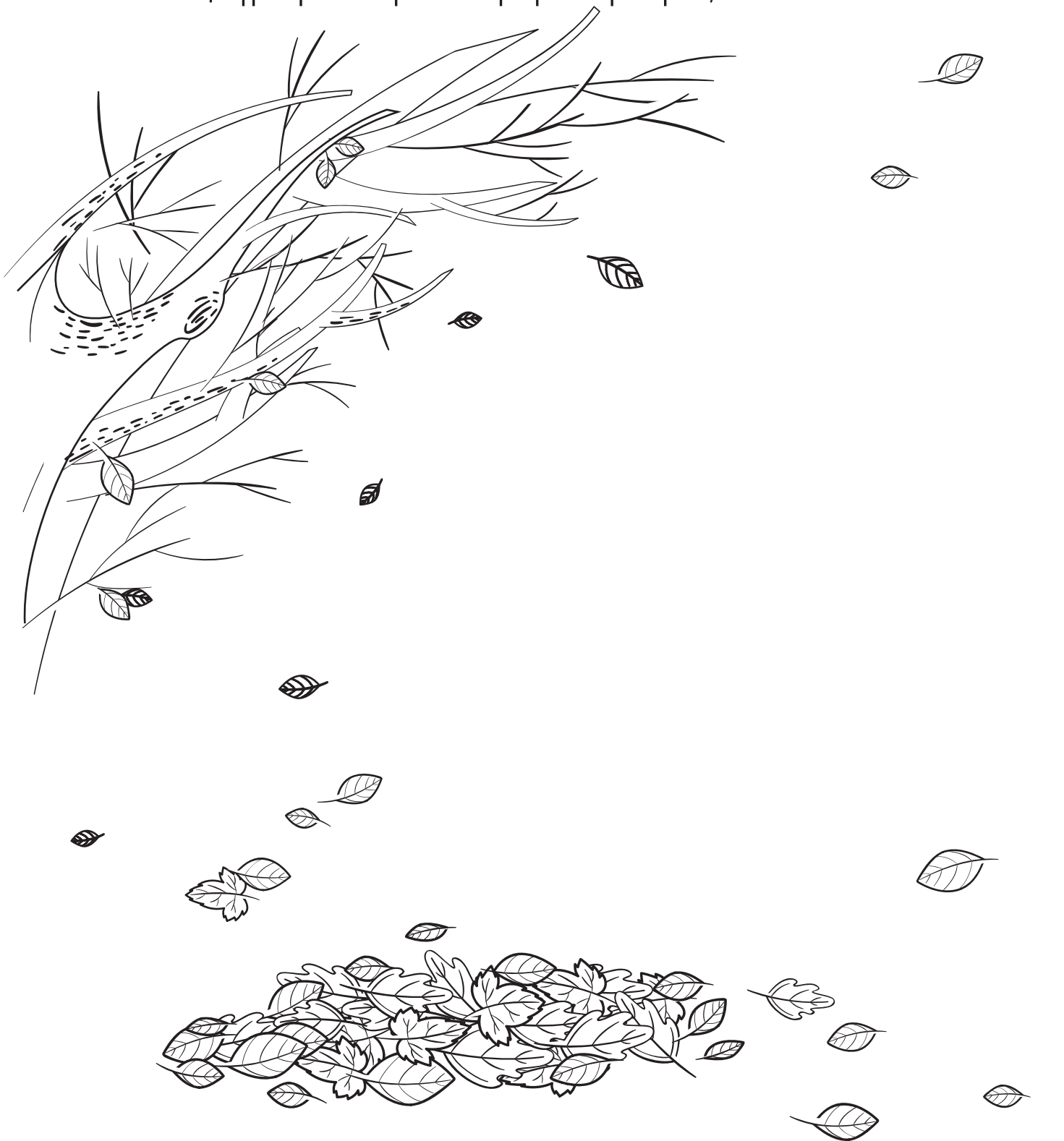
---

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑ **57-65**

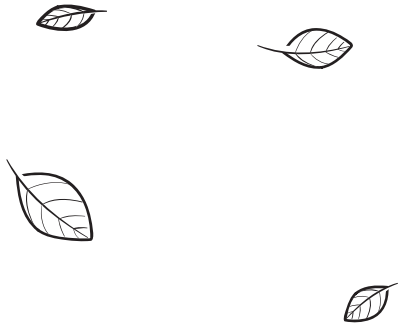
---

## Εποχές & Εποχικά

Γέμισε ο δρόμος φύλλα φθινοπωρινά.  
Τι θα ζωγραφίσεις για να φύγουν μακριά;

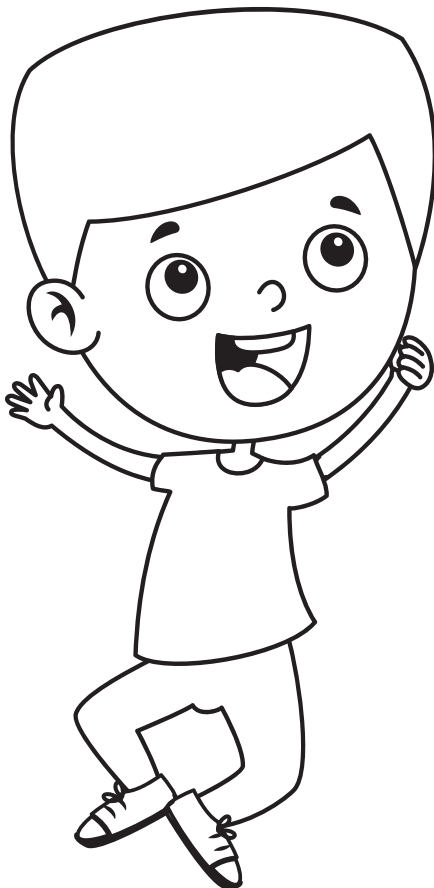


## Εποχές & Εποχικά



Ένα φύλλο φθινοπωρινό,  
από το δεντράκι έφυγε  
και πάνω στο κεφάλι  
του παιδιού για λίγο στάθηκε.

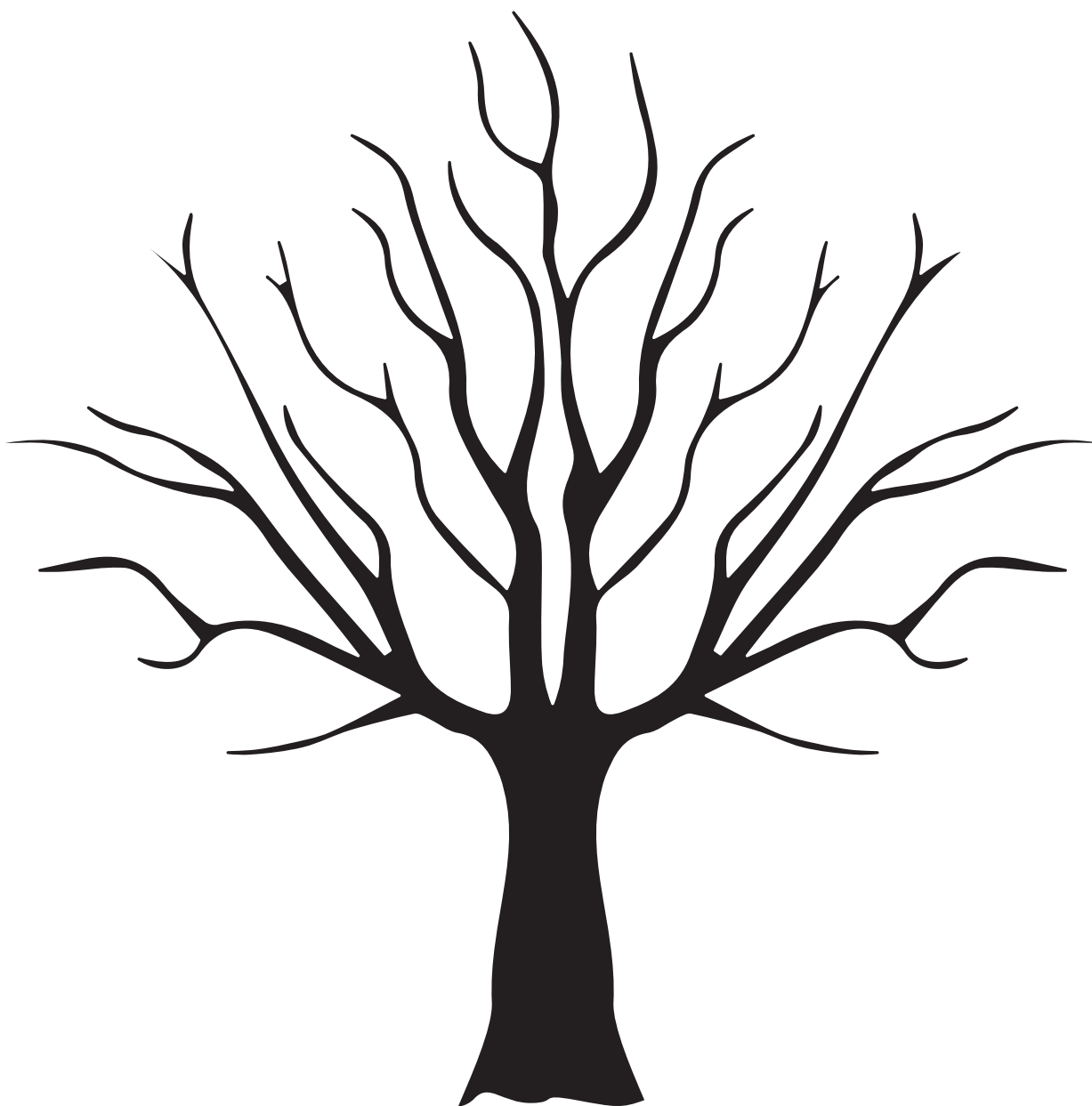
Ζωγράφισε ή κόλλησε ένα φύλλο  
πάνω στο κεφάλι του παιδιού.



## **A** ΕΠΟΧΕΣ & ΕΠΟΧΙΚΑ

Κίτρινα, κόκκινα, καφέ, πορτοκαλί,  
έπεσαν τα φύλλα του δέντρου κάτω στη γη.

Μπορείς να τα ζωγραφίσεις;



## ΕΠΟΧΕΣ & ΕΠΟΧΙΚΑ

Την ομπρέλα μου κρατώ  
και προσέχω μη βραχώ.

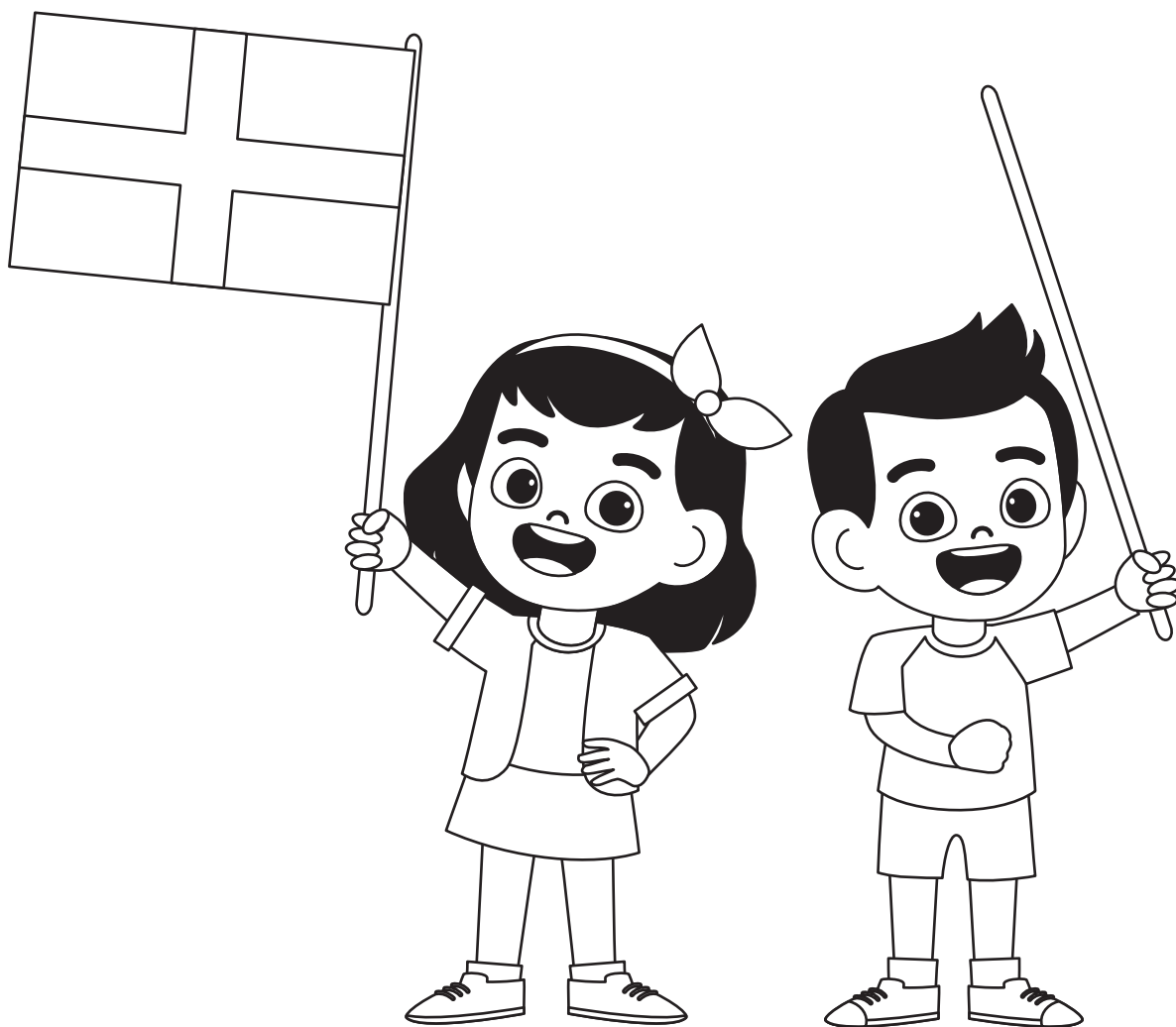
-Ποιος κρατάει ή βρίσκεται κάτω από την ομπρέλα;  
-Ζωγράφισε ή κόλλησε φωτογραφία.



Τι θα συνέβαινε αν την ομπρέλα δεν κρατούσε;  
Πώς θα μπορούσε απίτη βροχή να προφυλχθεί;

## **A** ΕΠΟΧΕΣ & ΕΠΟΧΙΚΑ

Την ελληνική σημαία μου κρατώ.  
Περήφανος για την Ελλάδα προχωρώ.  
Χρωματίζω την ελληνική σημαία.



Κόλλησε το αυτοκόλλητο της ελληνικής σημαίας  
στου αγοριού το χέρι.

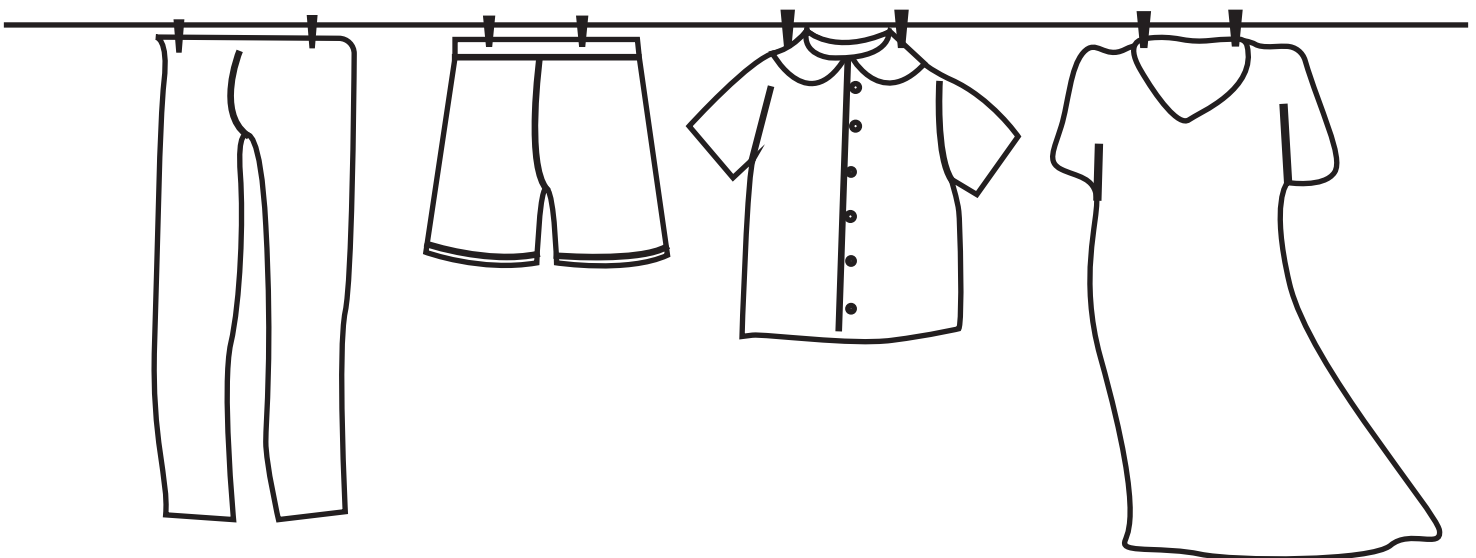


## ΕΠΟΧΕΣ & ΕΠΟΧΙΚΑ



Ξεχάστηκαν τα ρούχα πάνω στο σκοινί.  
Βράχηκαν κι αυτά από τη βροχή.

Μπορείς να ζωγραφίσεις τη βροχούλα;



Πού θα έβαζες ένα καλάθι για να μεταφέρεις τα βρεγμένα ρούχα;