Περιεχόμενα

Εισαγωγικό Σημείωμα **07**

— Μέρος Α΄

Η ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ

1. ΤΟ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΗΣ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ **13**
2. ΕΝΝΟΙΕΣ ΚΑΙ ΟΡΙΣΜΟΙ **14**
   - 2.1. Συναισθηματική νοημοσύνη και ενσυναίσθηση **14**
   - 2.2. Συναισθηματική Νοημοσύνη (E.Q) και η Διανοητική Ευφυΐα (I.Q) **19**
   - 2.3. Συναισθηματική Επάρκεια **21**
   - 2.4. Αποτελέσματα της Συναισθηματικής Αγωγής-Ερευνητικά δεδομένα **21**
   - 2.5. Σχολικό πλαίσιο και συναισθηματική αγωγή **25**
   - 2.6. Ο ρόλος του εκπαιδευτικού **27**
3. Η ΘΕΤΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ **28**
   - 3.1.Το μοντέλο της Θετικής Εκπαίδευσης στη σχολική πράξη **30**

— Μέρος Β΄

ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΕΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΤΗΣ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΣΤΗ ΣΧΟΛΙΚΗ ΤΑΞΗ

1. ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ - ΜΑΘΗΤΕΣ **33**
2. ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ - ΓΟΝΕΙΣ **34**
3. ΜΕΣΑ ΚΑΙ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ **35**
   - 3.1. Δραματοποίηση **35**
   - 3.2. Παιχνίδια ρόλων **36**
   - 3.3. Γραπτή Έκφραση **37**
   - 3.4. Προβολή ταινίας **39**
   - 3.5. Ομαδικά παιχνίδια **41**
   - 3.6. Καλλιτεχνική Έκφραση **44**
   - 3.7. Συζήτηση **44**
   - 3.8. Λογισμικά /Ηλεκτρονικά παιχνίδια/διαδικτυακές εφαρμογές **45**
   - 3.9. Συνδυασμός διαφορετικών Τεχνικών **47**

4. ΦΥΛΛΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ **49**
   - α. Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση
   - β. Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση

Περιεχόμενα

— Μέρος Γ΄

Η ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΗΣ Σ.Α. ΜΕΣΑ ΣΤΑ ΝΕΑ ΣΧΟΛΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΚΑΙ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ **81**

Πρωτοβαθμια Εκπαίδευση **81**

Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση **91**

Βιβλιογραφία **100**